

A l'Olympia

Harm: Renée P. Lambert

S
A

1. A l'O-lym-pia à l'O-lym-pia-Pa-ris est là Paris est là
 2. Sa-lut Bru-no Sa-lut Bru no ds la fu-mée ds la fumée
 ah → 3. A l'O-lym-pia A l'O-lym-pia soir de ga-la soir de ga-la
 4. Gainsbourg au bar Gainsbourg au bar -Toujours en-noir Toujours en-noir
 5. Ju-lien est là Ju-lien est là-a-vec Miou-Miou avec Miou-Miou
 6. Di-ane Du-fresne et Pol-na-reff, en as-tro-ref en as-tro-ref
 ah → 7. y'en a qui chante dans des palais n'ont que le nom n'ont que le nom
 8. Pour Serge Lama Pour Serge Lama -ces ma-ra-thons ces marathons
 9. Charles Az-na-vour Char'l Az-na-vour -Pas plus haut qu'ça Pas + haut qu'ça
 10. Il ya Mon-Tand il ya Mon Tand la pro chaine fois la prochain'fois

H

1. [Ce soir, je chant' à l'O-lym-pia ——— Je sais que tout Paris est là ———
 2. [Sa-lut Bruno, je te re vois ——— dans la fu-mée de ton ci-gare ———
 3. [Ce soir, je chant' à l'Olym-pia ——— Soir de premier soir de ga-la ———
 4. [Gainsbourg s'est arrêté au bar ——— Lou-Ga-ro est toujours en noir ———
 5. [Ju-lien est là a-vec Miou-Miou ——— elle est sa préférence à lui ———
 6. [Di-ane Du-fresne et Pol-na-reff ——— sont ar-rivés en as-tro-ref ———
 7. [y'en a qui chante dans des palais ——— qui n'ont de pa-lais que le nom ———
 8. [Je n'me prends pas pour Serge Lama ——— le champion de ces marathons ———
 9. [Az-na-vour s'y voyait dé-jà ——— quand il n'é-tait pas plus haut qu'ça ———
 10. [Au premier rang il ya Mon-Tand ——— qui pense dé-jà qu'la prochaine fois ———

P.3

Mais si vous pré-fé- rez ma voix Ce soir je chante à l'O-lym-pia → 3
 Par-mi la foule se sont no-yés C'est l'a-te-lier des pa-ro-liers → 5
 Moi je l'a-voue j'me sens chez-moi Quand je re-viens à l'O-lym-pia → 7
 Si quelque part, j'ai un Roy-aume Je veux qu'ce soit à l'O-lym-pia → 9

Mais si vs pré-fé- rez ma voix Ce soir, je chante à l'O-lym-pia → 3.
 Par-mi la foule se sont noy-és C'est l'a-te-lier des pa-ro-liers → 5.
 Moi, je l'a-voue, j'me sens chez-moi Quand je re-viens à l'O-lym-pia → 7.
 Si quel-que part, j'ai un Roy-aume Je veux qu'ce soit à l'O-lym-pia → 9.

sol la ré7 mim la ré7

Moi aus-si j'aime le Mu-sic-Hall Comm'Che-va-lier ou Charles Tre-net
 Moi aus-si j'aime le Mu-sic-Hall Comm'Che-va-lier ou Charles Tre-net
 Moi aus-si j'aime le Mu-sic-Hall Comm'Che-va-lier ou Charles Tre-net
 Moi aussi j'aime le Mu-sic-Hall Comm'Che-va-lier ou Charles Tre-net

sib Do7 Fa rém Fa sib

C'est pas d'ma faute si je suis né dans les an-nées du rock n' roll —
 C'est pas d'ma faute si je suis né dans les an-nées du rock n' roll —
 C'est pas d'ma faute si je suis né dans les an-nées du rock n' roll —
 C'est pas d'ma faute si je suis né dans les an-nées du rock n' roll, rock n' roll